

نیند سے بیدار ہو جاؤ!

قاضی حسین احمد

جاویدنامہ میں علامہ اقبالؒ پیرروم، مولانا جلال الدین رومیؒ کے ساتھ عالم خیال میں عالم علوی کی سیاحت پر جاتے ہیں۔ فلکِ ثمر، فلکِ عطار، فلکِ زہرہ، فلکِ مرتج، فلکِ مشتری اور فلکِ زحل سے گزرتے ہوئے عالم بالا اور جنت الفردوس میں پہنچتے ہیں۔ ہر فلک پر ان کی ملاقات زمانہ ماضی کی بلند شخصیات کی ارواح سے ہوتی ہے اور ہر شخصیت کے پیغام کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کی زبانی اقبال اپنا پیغام، ملت کو سناتے ہیں۔ فلکِ مشتری پر بھی بزرگ روحوں سے ان کی ملاقات ہوتی ہے۔ ان ارواحِ جلیلہ میں منصور حلاج کی روح بھی شامل ہے۔ اقبال جس کا نام پیرروم نے عالمِ ارواح میں اس کا تعارف کرنے کے لیے زندہ روڈ رکھا ہے، حلاج سے سوال کرتا ہے:

نقشِ حق را در جہاں انداختند من نمی دانم چہاں انداختند
جن لوگوں نے دُنیا میں حق کا نقش قائم کر دیا ہے، میں نہیں جانتا کہ انھوں نے یہ کام کس طریق پر کیا ہے؟

حلاج جواب دیتے ہیں:

یا بزورِ دلبری انداختند یا بزورِ قاہری انداختند
زانکہ حق در دلبری پیدا تراست دلبری از قاہری اولیٰ تراست
یا محبت کے زور پر قائم کیا ہے یا قہر اور جبر کے زور پر قائم کیا ہے لیکن چونکہ ذاتِ حق محبت اور رحمت کی صفات میں نمایاں ہے، اس لیے دلبری، یعنی محبت، قاہری، یعنی جبر و قہر سے بہتر ہے۔

دورِ جدید ایک نئے نظام کا محتاج ہے جو انسانوں کو واقعی ایک برادری میں پرو دے۔ اگرچہ فاصلے سمٹ گئے ہیں اور ذرائعِ مواصلات اور ابلاغ نے حقیقتاً دُنیا کو ایک گلوبل ویلج، یعنی

ایک عالمی قریہ بنا دیا ہے، لیکن مل جل کر رہنے کا کوئی عادلانہ نظام نہ ہونے کی وجہ سے اس عالمی قریے میں فساد برپا ہے۔ انسانیت خوف میں مبتلا ہے۔ انسان انسان کا دشمن اور اس کے خون کا پیاسا ہے۔ انسانوں نے اپنی تباہی کا سامان خود اپنے ہاتھوں کر لیا ہے۔ بڑی طاقتیں اس پورے کرۂ ارض پر اپنی مرضی مسلط کرنا چاہتی ہیں۔ امریکا غرور و تکبر میں مبتلا ہو کر دوسری قومیتوں کے لوگوں کو کم تر سمجھتا ہے اور ان کے خون کو کوئی وقعت نہیں دیتا۔ بے انصافی اور ظلم کی وجہ سے کمزور اور مظلوم اقوام میں ردعمل ہے اور وہ مایوسی کے عالم میں انتقام کا ہر حربہ استعمال کرنے کے لیے آمادہ ہیں۔ دنیا کو اس خوف اور فساد اور تباہی سے بچانے کے لیے نقشِ حق کیسے قائم ہوگا؟ اس سوال کا جواب حلاج نے دیا ہے کہ نقشِ حق کو قائم کرنے کے لیے محبت کا پیغام زیادہ مؤثر ہے۔ اگرچہ اس نے اعتراف کیا ہے کہ قوتِ قاہرہ سے بھی حق کا کام لیا گیا ہے اور لیا جاسکتا ہے، لیکن اس کا اصل ذریعہ دعوت و محبت ہے۔ اسی مطلب کو اقبالؒ نے دوسری جگہ تفصیل سے بیان کیا ہے:

دبدبہ قلندری ، طنطنہ سکندری
 آں ہمہ جذبہ کلیم، ایں ہمہ سحر سامری
 آں بہ نگاہ می گشد ، ایں بہ سپاہ می گشد
 آں ہمہ صلح و آشتی، ایں جنگ و داوری
 ہر دو جہاں کشاستند ، ہر دو دوام خواستند
 ایں بہ دلیل قاہری، آں بہ دلیل دلبری
 ضرب قلندری بیار ، سد سکندری شنکن
 رسم کلیم تازہ گن ، رونق ساحری شنکن

دبدبہ قلندری سراسر جذبہ کلیم ہے اور طنطنہ سکندری سراسر سحر سامری ہے۔ قلندری دبدبہ کردار کی قوت سے زیر کرتی ہے، جب کہ سکندری قوت افواج کے ذریعے زیر کرتی ہے۔ دونوں قوتیں عالم کو فتح کرنے والی ہیں اور دونوں قوتیں دائمی بالادستی کی تلاش میں ہیں لیکن قلندری اور روحانی قوت محبت اور دلیرانہ انداز سے غلبہ چاہتی ہیں، جب کہ سکندری قوت جو راور جبر سے فتح کرنا چاہتی ہیں۔ ایک قلندرانہ ضرب پیدا کر کے سد سکندری کو توڑ دے۔ کلیسی طریق کار کا احیا کر کے سامری کی چمک دمک کو نابود کر دے۔

مسلمانوں کے پاس اصل قوت دین حق کی قوت ہے۔ یہ عالم قرآنی ابھی ہمارے سینوں میں گم ہے اور دنیا سے بھی مخفی ہے اور خود ہماری نظروں سے بھی اوجھل ہے۔ ایک ایسا عالم جو رنگ و نسل کے امتیازات سے بالاتر ہے، جو بادشاہوں اور غلاموں کی تمیز سے ماورا ہے جو انسانوں کے اندر ہر طرح کی اوجھل پنچ سے آزاد ہے۔

اس عالم قرآنی میں انسان، زمین پر اللہ کا نائب ہے۔ انسان اس خلافت اور نیابت کا حقیقی حقدار اسی وقت بن سکتا ہے جب وہ اپنے اندر کے چھپے ہوئے اعلیٰ اخلاق و صفات کا ادراک پیدا کرے، ان اخلاق کو پروان چڑھائے اور ان بلند صفات اور اخلاق کا عملی نمونہ بن جائے۔ انسان کے اس بلند مقام کا ذکر کرتے ہوئے اقبال فرماتے ہیں:

برتر از گردوں مقام آدم است اصل تہذیب احترام آدم است

انسان کا مقام آسمان سے بلند ہے۔ احترام آدم ہی اصل تہذیب ہے۔

مرد و زن ایک دوسرے سے وابستگی کے ذریعے کائنات کی صورت گری کرتے ہیں۔ خلافتِ آدم کا فریضہ سرانجام دینے میں دونوں برابر کے شریک ہیں کیونکہ دونوں کو ایک نفسِ واحدہ سے پیدا کیا گیا ہے اور عورت کا احترام قائم کیے بغیر انسانی تہذیب حقیقی عروج تک نہیں پہنچ سکتی۔ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں ہمارے لیے اور انسانیت کے لیے بہترین نمونہ ہے۔ آپ نے ایک مدت تک خلوت اختیار کی۔ اقبال نے اس کے اسرار کھولتے ہوئے بتایا ہے:

مصطفیٰ اندر حرا خلوت گزید مدتے جز خویشتن کس را ندید

نقش مارا دردل او ریختند ملتے از خلوتش آنگینتند

مصطفیٰ نے غار حرا میں خلوت اختیار کی۔ ایک مدت تک اپنے سوا کسی کو نہیں دیکھا۔ ہمارا نقش (ملت اسلامیہ کا نقش) اللہ نے اس کے دل میں ڈال دیا اور ان کی خلوت سے ایک قوم اٹھائی۔

خلافت کے مقام بلند کا مستحق بننے کے لیے علم اور شوق دونوں کی ضرورت ہے۔ یہ عالم قرآنی کیا ہے؟ اس کی مختصر تشریح علامہ اقبال، سعید حلیم پاشا کی روح کی زبانی عالمِ بالا کی سیر کے دوران فلک عطارد پر کرتے ہیں۔ فارسی اشعار کا اردو ترجمہ پیش خدمت ہے:

سعید حلیم پاشا کہتے ہیں: مغرب کے لوگوں کو زندگی علمی اور ذہنی ترقی سے ملی ہے، جب کہ مشرق کے لوگ عشق کو کائنات کا راز سمجھتے ہیں۔ علم کے ساتھ جب عشق شامل ہو جاتا ہے تو علم حق کی معرفت حاصل کر لیتا ہے اور عشق کا کام علم اور زیرکی سے پختہ بنیادوں پر استوار ہو جاتا ہے۔ عشق جب علم اور ذہانت کے ساتھ مل کر برگ و بار لاتا ہے تو ایک نیا عالم وجود میں آتا ہے۔

اٹھوا اور ایک نئے عالم کی بنیاد ڈال دو اور عشق اور علم و عقل (زیرکی) دونوں کو اکٹھا کر دو۔ مغربی اقوام کی روشنی ماند پڑ گئی ہے۔ ان کی آنکھیں اگرچہ دیکھنے والی ہیں لیکن ان کے دل مردہ ہو چکے ہیں۔ وہ اپنی ہی تلوار سے زخم خوردہ ہیں اور اپنے شکار کی طرح بسمل پڑے ہوئے ہیں۔ ان کے انگور (شراب) سے سوز و مستی مت تلاش کرو۔ ان کے آسمانوں میں دوسرا عصر یا زمانہ نہیں ہے۔ زندگی کو سوز و ساز تمھاری ہی آتش سے مل سکتا ہے۔ ایک نیا عالم پیدا کرنا تمھارا ہی کام ہے۔

مصطفیٰ کمال اتا ترک نے تجدد کا نعرہ بلند کیا اور کہا کہ پرانے نقش کو مٹانے کی ضرورت ہے، لیکن اگر کعبہ میں فرنگیوں کے لات و منات رکھ دیئے جائیں تو اس کو نئی زندگی نہیں مل سکتی۔ ترکوں کے ساز میں کوئی نیا آہنگ نہیں ہے۔ وہ جسے تازہ پیغام سمجھتا ہے، یہ فرنگیوں کا فرسودہ نظام ہے۔ مصطفیٰ کمال کے سینے میں دوسری سانس نہیں تھی اور اس کے ضمیر میں کوئی نیا عالم نہیں تھا۔ وہ موجودہ مغربی نظام کے ساتھ ہی جڑ گیا اور موم کی طرح اسی کی تپش سے پگھل گیا۔

کائنات کے سینے میں نئے پہلو زمانے کی تقلید کرنے سے حاصل نہیں کیے جاسکتے۔ ایک زندہ دل نئے زمانے اور نئے عصر پیدا کرتا ہے۔ تقلید کرنے سے اس کی جان چلی جاتی ہے۔ اگر مسلمان کی نظر رکھتے ہو تو اپنے ضمیر اور قرآن میں جھانک لے۔ قرآن کریم کی آیات میں سیکڑوں تازہ جہاں آباد ہیں۔ اس کے ایک ایک لمحے میں بہت سارے زمانے لپٹے ہوئے ہیں۔ عصر حاضر کے لیے قرآن کا ایک جہاں کافی ہے۔ اگر تمھارے سینے میں سمجھنے والا دل ہے تو قرآن سے اس جہاں کو حاصل کر لو۔ بندہ مومن اللہ کی آیات میں سے ہے۔ زمانہ اس کے جسم پر ایک قبا کی طرح ہے۔ جب اس کے جسم پر ایک جہاں کہنہ اور بوسیدہ ہو جاتا ہے تو قرآن کریم اسے ایک دوسرا جہاں عطا کر دیتا ہے۔

زندہ رُوذ اپنی بے بسی و بے کسی کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے:

ہم زمین کے رہنے والوں کی کشتی ملال سے محروم ہے۔ کسی کو معلوم نہیں ہے کہ عالم قرآن

کہاں ہے؟

اس کا جواب جمال الدین افغانی دیتے ہیں، وہ کہتے ہیں:

”قرآنی جہاں ایک ایسا جہاں ہے جو ابھی ہمارے سینے میں گم ہے۔ ایک ایسا عالم جو ابھی ’قم‘ (اٹھ کھڑا ہو جا) کے انتظار میں ہے۔ ایک ایسا عالم جس میں خون و رنگ (نسل و نسب) کا امتیاز نہیں ہے، جس کی شام فرنگیوں کی صبح سے زیادہ روشن ہے۔ ایک ایسا عالم جو بادشاہوں اور غلاموں سے پاک ہے۔ مومن کے دل کی طرح وہ بے کراں ہے۔

”یہ ایک ایسا خوب صورت عالم ہے کہ آپ کی ایک نظر کے فیض سے حضرت عمرؓ کی زندگی میں اس عالم نے جڑ پکڑ لی۔ وہ ازل سے موجود ہے، لیکن ہر لمحہ نئے جلووں کے ساتھ جلوہ افروز ہوتا ہے اور اس عالم کے محکم اصول ہر دم نیا برگ و بار لاتے ہیں۔ اس کا باطن ہر تغیر سے بے فکر ہے اور اس کا ظاہر ہر دم ایک جہاں تازہ کی نمود ہے۔“

عالم قرآنی جس کی اس دنیا کو ضرورت ہے، خلافت آدم کے ساتھ ایک حکومت الہیہ کا تقاضا کرتا ہے، جس میں انسان انسان کا محتاج اور غلام نہ ہو۔ سب لوگ آپس میں بھائی بھائی ہوں اور ایک اللہ کی حکمرانی ہو۔ حکومت الہیہ کی تشریح علامہ اقبالؒ سے سن لیجئے (ترجمہ):

حق کا بندہ ہر مقام سے بے نیاز ہے۔ نہ وہ کسی کا غلام ہے نہ اس کا کوئی غلام ہے۔ بندہ حق آزاد بندہ ہے اور اس کی حکومت اور آئین اللہ کا عطا کردہ ہے۔ اس کی رسم و راہ اور اس کا دین اور آئین سب اللہ کا دیا ہوا ہے۔ کیا اچھا ہے، کیا بُرا ہے، کیا تلخ ہے اور کیا شیریں ہے، یہ سب وہ اللہ کے احکام سے معلوم کرتا ہے۔ عقل خود غرض ہے اور وہ دوسروں کی بہبود اور فائدے کی بجائے صرف اپنے فائدے اور سود کی تلاش میں رہتی ہے، لیکن اللہ کی طرف سے جو وحی آئی ہے اس میں سب کی بھلائی اور بہبود کا خیال رکھا گیا ہے۔ مومن صلح اور جنگ کی حالت میں عدل کرنے والا ہوتا ہے۔ نہ وہ کسی سے رعایت برتتا ہے نہ کسی سے ڈرتا ہے۔ اللہ کے سوا جب کوئی دوسرا امر و نہی کرنے والا بن جاتا ہے تو طاقت ور، کمزور پر ظلم ڈھاتا ہے۔ آسمان کے نیچے آمریت کے نتیجے میں جبر کا نظام قائم ہو جاتا ہے۔ اس لیے اللہ کے سوا کسی کا آمر بن جانا کفر ہے۔

یہ حکومت الہیہ جو دور جدید کے مسائل کا حل ہے اور جو انسان کی مادی ضروریات کے ساتھ ساتھ اس کی روحانی ضروریات کا بھی پورا لحاظ رکھتی ہے اور انسانوں کے درمیان عدل و انصاف اور برابری کی بنیاد پر فیصلہ کرتی ہے، کیسے قائم ہو سکتی ہے؟ ظاہر ہے کہ قوتِ قاہرہ تو اس وقت حق کی قوتوں کے پاس نہیں ہے۔ حق کے پاس جو اصل قوت ہے، وہ تو بذاتِ خود حق ہی کی قوت ہے۔ لیکن حق کی قوت کے حُسن اور اس کی کشش کو آشکارا کرنے کے لیے لازم ہے کہ ایک گروہ ایسا موجود ہو، جس کی انفرادی اور اجتماعی زندگی اس حق کا نمونہ ہو۔ اس کے لیے ایک نمونے کے معاشرے کی ضرورت ہے۔ یہ نمونے کا معاشرہ قائم کرنا، حق کا نقش قائم کرنے کے لیے ضروری ہے۔

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نمونے کا یہ معاشرہ مدینہ منورہ میں قائم کیا تھا۔ ابتدا میں یہ معاشرہ بزورِ دلبری، یعنی محبت کی قوت سے قائم کیا گیا تھا۔ اوس اور خزرج کے دونوں قبیلوں نے آپس میں صلح کر لی اور حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ منورہ آنے کی دعوت دی اور یہ رضا و رغبت ان کی حکومت کو تسلیم کیا۔ اس طرح مدینہ کی اسلامی ریاست بزورِ دلبری قائم ہوئی، لیکن حکومت قائم ہونے کے بعد ریاست کی قوت کو بھی اس ریاست کے استحکام، دفاع اور اس کے پھیلاؤ کے لیے استعمال کیا گیا۔

ہمارے موجودہ زمانے میں محبت اور دعوت کے ذریعے دین اسلام کی اشاعت کا کام جاری ہے۔ مختلف جماعتیں اور مختلف مبلغین دین اسلام کی اشاعت کا کام کر رہے ہیں اور خود امریکا اور یورپ میں اسلام اس وقت سب سے زیادہ تیزی کے ساتھ پھیلنے والا دین ہے۔ اسلام کو دہشت گردی کے ساتھ جوڑنے کا ایک سبب یہ بھی ہے کہ اسلام دشمن قوتیں اسلام کے پھیلاؤ سے خائف ہیں۔ اگر دنیا میں کسی ایک ملک میں حقیقی اسلامی تعلیمات کے مطابق حکومت الہیہ قائم ہو جائے اور اس کی قیادت ایک ایسے گروہ کے پاس ہو جو دورِ جدید کے تقاضوں کے مطابق اسلامی تعلیمات کے نفاذ کی حکمت سے آگاہی رکھتا ہو اور اس کی ترجیحات میں علم و حکمت کی اشاعت، عوام کی صحیح تعلیم و تربیت، تعلیمی اداروں اور میڈیا کے درست استعمال کو بنیادی اہمیت حاصل ہو۔ یہ حکومت غربت اور احتیاج کو ختم کرنے اور عام آدمی کی بنیادی ضروریات روٹی، کپڑا اور مکان، تعلیم اور علاج کو اولیت دے اور بیرونی قرضوں سے نجات حاصل کر کے معیشت کو اپنے پاؤں پر کھڑا کر دے،

انسانی وسائل کو ٹھیک طرح ترقی دے، ٹکنالوجی اور صنعت کے میدان میں اور زرعی پیداوار میں خود کفالت حاصل کر لے تو ایک ترقی یافتہ اسلامی معاشرے کا نمونہ آنکھوں کے سامنے آجائے گا۔

دنیا اُس اسلامی نمونے کی طرف متوجہ ہوگی جو بلند اخلاقی معیار بھی رکھتا ہو اور ساتھ ہی نظافت اور سلیقے میں بھی دوسروں سے آگے ہو۔ ساتھ ہی وہ خود دار معاشرہ اور خود دار قوم ہو اور بھیک مانگ کر اپنی آزادی اور خود مختاری کو فروخت کرنے والی قوم نہ ہو۔ اُمت مسلمہ کو ایک ایسی قیادت کی ضرورت ہے جو اس کی تربیت اس نہج پر کر سکے۔ اس اُمت کے پاس انفرادی اور مادی وسائل موجود ہیں۔ جذبہ اور شوق موجود ہے لیکن قیادت کا فقدان ہے۔ یہ قیادت اس کے علما، صوفیا اور جدید تعلیم یافتہ افراد کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کر دے اور انہیں اپنے اپنے تنگ دائروں سے باہر نکال کر مشترکات کی بنیاد پر اکٹھا کر دے اور انہیں بلندی پر لے جا کر وسیع افق کا نظارہ کرادے۔ دُور افق کے پار گرداڑ رہی ہے جو اس بات کی علامت ہے کہ کوئی سوار اس گروہ سے نمودار ہونے والا ہے۔

مغرب کی چیرہ دستیوں سے انسانیت کراہ رہی ہے۔ دنیا کو ایک نئے نقش کی ضرورت ہے۔ ایک نئی زندگی، ایک نیا عالم قرآنی جو اُمت مسلمہ کے ضمیر میں پوشیدہ ہے، اس جدید دنیا کی ضرورت ہے۔ ایک ایسے گروہ کی ضرورت ہے جو اُس سرنو تعمیر جہاں کے لیے انسانیت کو متوجہ کر سکے:

فریاد ز افرنگ و دل آویزی افرنگ
 فریاد ز شیرینی و پرویزی افرنگ
 عالم ہمہ ویرانہ ز چنگیزی افرنگ
 معمار حرم! باز بہ تعمیر جہاں نیز
 از خواب گراں، خواب گراں، خواب گراں نیز
 از خواب گراں نیز!

فرنگیوں اور ان کی دل آویزی سے فریاد ہے۔ فرنگیوں (مغربی اقوام) کی شیرینی اور پرویزی (استعمار) سے فریاد ہے۔ پورا عالم فرنگیوں کی چنگیزی و چیرہ دستیوں سے ویرانہ بنا ہوا ہے۔ اے حرم کے معمار! پھر سے دنیا کی تعمیر کے لیے کھڑے ہو جاؤ۔ گہری نیند سے بیدار ہو جاؤ۔ گہری نیند سے بیدار ہو جاؤ۔