

کتاب نما

The Last Prophet Muhammad and The West [پینچمبر آخر الزماں]

اور مغرب: [پروفیسر محمد اکرم طاہر۔ ناشر: سکسز ڈیزائنرز، ۳-۱۱ رانا نرسری، اوکاڑہ۔ صفحات: ۴۹۹۔

قیمت: ۱۵۰۰، بیرون ملک ۲۰ ڈالر۔

زیر نظر کتاب پروفیسر محمد اکرم طاہر مرحوم (م: ۱۱ اپریل ۲۰۲۱ء) کی آخری تالیف ہے۔ کچھ عرصہ قبل ان کی کتاب محمد رسول اللہ، مستشرقین کے خیالات کا تجزیہ شائع ہوئی تھی۔

زیر نظر اسی اردو کتاب کا انگریزی روپ ہے۔ مرحوم اردو اور انگریزی ادبیات کے استاد تھے۔

رسول اکرم کی حیات طیبہ صدیوں سے مستشرقین اور مغربی مصنفین کا موضوع بحث و تقریر

رہا ہے۔ معدودے چند: مستشرقین کو چھوڑ کر، باقی حضرات سیرت طیبہ پر چھینٹیں اڑانے اور

اس سے کیڑے نکالنے میں مشغول رہے۔ سرسید احمد خاں سے پروفیسر محمد اکرم طاہر تک بیسیوں مسلم

اہل قلم نے مغربیوں کے ایسے سو فیانہ لٹریچر کی مدلل تردید میں کتابیں لکھی ہیں۔

کتاب تین حصوں پر مشتمل ہے: پہلے حصے میں عربوں کے جہلانہ تصورات کے پس منظر

میں آں حضور کی بعثت کا تذکرہ ہے۔ دوسرے حصے میں آں حضور کی شخصیت کی چند جھلکیوں کے بعد

اسلامی نظام زندگی کی تشریح و توضیح کی گئی ہے، جس میں تفصیل سے بتایا گیا ہے کہ زندگی کے مختلف

شعبوں میں صراطِ مستقیم پر گامزن رہنے کے لیے آں حضور نے کیا کیا نشانِ راہ بتائے ہیں۔ غربت

اور جرائم کے خاتمے، انصاف کی فراہمی اور خواتین کے حقوق وغیرہ کے بارے میں مغرب ہمیں جو

کچھ آج بتا رہا ہے، مصنف نے عمدگی سے واضح کیا ہے کہ آں حضور صدیوں پہلے ان مسائل کا

بہترین حل بتا چکے ہیں۔ تیسرے حصے میں چھ نامور مستشرقین (واشنگٹن ارونگ، کارلائل، مائیکل ہارٹ،

منگرمی واٹ، برنارڈ لیوس، لیزے بیڈل ٹون) کے اعتراضات کا تجزیہ کیا ہے۔

آخر میں حواشی و توضیحات، اردو، انگریزی اور عربی کتابیات، اشاریہ اشخاص شامل ہیں۔

کتاب اچھے معیار پر شائع کی گئی ہے۔ (رفیع الدین ہاشمی)

حضرت محمد ﷺ، علی اصغر چودھری۔ ناشر: اسلاک پبلی کیشنز، منصورہ، لاہور۔ فون:

۰۳۲-۳۵۲۵۲۵۰۱۔ [صفحات: حصہ اول: ص ۱۸۳، حصہ دوم، ص ۲۹۲، حصہ سوم: ص ۳۱۰]۔

قیمت: اول، ۳۵۰ روپے، دوم، ۵۵۰ روپے، سوم، ۶۵۰ روپے۔

سیرت پاک ﷺ پر ہر لمحہ، کوئی نہ کوئی صاحب ایمان اپنی محبت کا نذرانہ سپردِ قلم کر رہا ہوتا ہے۔ مضمون، کتاب یا لغت، یعنی سبھی اصناف میں اور پیش تر زبانوں میں یہ کارِ عظیم انجام دیا جا رہا ہے: ورفعنالك ذكرك۔ اس وقت سیرتِ پاک کی جس کتاب کا ذکر کیا جا رہا ہے، اسے علی اصغر چودھری مرحوم نے گذشتہ صدی کے آخری عشروں میں لکھا۔ کتاب کا اسلوب بیان یہ ہے۔ حتی الوسع کوشش کی گئی ہے کہ تمام باتیں کسی مستند ماخذ سے چُنی جائیں۔ مصنف نے حیاتِ طیبہ اور سیرتِ مطہرہ کو ایک مربوط رواں دواں بیان کی شکل میں مرتب کیا ہے۔ سادہ اور پُر اثر نولسی کے باعث یہ کتاب اسکولوں، کالجوں اور بالخصوص عام لوگوں میں بہت مقبول ہوئی۔

ایک عرصے سے دستیاب نہیں تھی، اب ادارے نے دوبارہ شائع کی ہے۔ یقیناً یہ ایک قیمتی تحفہ ہے، سیرت کے مطالعے کے شوق کو ابھارنے اور سیرت سے سبق لینے کے لیے۔ (س م خ)

یادداشت پارلیمانی معرکہ، حکیم عبدالرحیم اشرف۔ تدوین نو: ڈاکٹر زاہد اشرف۔

ناشر: مکتبہ المبر فیصل آباد۔ ملنے کا پتا: کتاب سرائے، الحمد مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اُردو بازار، لاہور۔

فون: ۰۳۲-۳۷۳۲۰۳۱۸۔ فیصل آباد: ۶۰۱-۸۸۳-۰۳۱۔ صفحات: ۲۲۴۔ قیمت: ۲۵۰ روپے۔

مغربی سامراج کو قابل قبول بنانے اور اسلام کے تصورِ جہاد کو مسخ کرنے کے لیے انگریزوں کی سرپرستی میں قادیانیت کا خاردار پودا کاشت کیا گیا، جس کے کانٹوں نے برعظیم پاکستان و ہند کے مسلمانوں میں بے چینی، اضطراب اور صدمے کو گہرائی تک پہنچا دیا۔

اگرچہ انیسویں صدی کے آخری عشرے ہی سے اس ضمن میں اہل حق آواز بلند کرتے رہے، تاہم بیسویں صدی کے پہلے نصف میں اس فتنے کی تردید میں علمی و مجلسی اور عدالتی و صحافتی سطح پر بڑے پیمانے پر کام ہوا۔ مئی ۱۹۷۴ء سے شروع ہونے والی تحریک ختم نبوت کے دوران پاکستان کی پارلیمنٹ نے بطور عدالت، اس حوالے سے تمام فریقوں کو پارلیمان میں آکر اپنا موقف پیش کرنے کی دعوت دی۔ اس موقع پر ممتاز عالم دین، محترم مولانا عبدالرحیم اشرف صاحب نے

بھی ایک مفصل یادداشت، قادیانیت سے متعلق جملہ امور کی وضاحت کے لیے پارلیمنٹ میں پیش کی۔ یہ کتاب اسی تاریخی یادداشت پر مشتمل ہے، جسے محترم ڈاکٹر زاہد اشرف صاحب نے بہت عمدہ انداز میں مرتب و تدوین کر کے، خوب صورت انداز سے شائع کیا ہے۔ (س م خ)

مکالماتِ فراقی، مرتب: ڈاکٹر طاہر مسعود۔ ناشر: دارالتواضع، کتاب سرائے، الحمد مارکیٹ، اردو بازار، لاہور۔ فون: ۳۱۸۰۳۲۰۳۱۸-۳-۰۴۲۔ صفحات: ۲۹۳۔ قیمت: درج نہیں۔

اگر آپ موجودہ زمانے میں اردو دنیا کے بھرپور عالموں کی ایک فہرست بنائیں تو ڈاکٹر تحسین فراقی کا نام شروع کے دو تین ناموں میں ضرور شامل ہوگا۔ منتخب مصاحبوں [انٹرویو] پر مشتمل، زیر نظر کتاب سے اندازہ ہوتا ہے کہ ڈاکٹر فراقی صاحب فقط اردو ادب کے نام و نقاد اور ادیب ہی نہیں، اور اردو، پنجابی، انگریزی اور فارسی نوشت و خواند کی صلاحیت ہی نہیں رکھتے، بلکہ عربی اور ہسپانوی زبانوں پر بھی مناسب دسترس رکھتے ہیں۔ ان کی دیگر تصانیف سے قطع نظر انھی مصاحبوں کو دیکھیے، تو ان کے بھرپور علم کی تصدیق ہوتی ہے۔

زیر نظر مصاحبوں سے نہ صرف فراقی صاحب کے احوالِ زندگی بلکہ ادب، تحقیق، تنقید، سیاست، فلسفہ، سائنس، تعلیم، تہذیب اور ثقافت وغیرہ کے بارے میں ان کے نظریات کا اندازہ ہوتا ہے۔ مرتب 'پیش لفظ' میں لکھتے ہیں: "ڈاکٹر تحسین فراقی کا شمار ان نابغہ روزگار شخصیات میں ہوتا ہے، جنہوں نے اپنی فکر و دانش سے اردو زبان و ادب اور اردو شاعری کو وہ کچھ دیا ہے، جس کی توقع ان ہی سے کی جاسکتی تھی اور اس 'کچھ' کی تفصیل اس کتاب میں آپ کو مل جائے گی۔"

بلاشبہ اس مجموعے سے تحقیق و تنقید کے مختلف موضوعات اور شاعری کی مختلف اصناف پر ان کے نظریات اور ان کی اپنی تخلیقات کا پتا چلتا ہے۔ انہوں نے مشرق و مغرب کے نام و مصنفوں اور شاعروں کا مطالعہ کیا، ان سے کچھ نہ کچھ اخذ بھی کیا مگر وہ ان سے مرعوب نہیں ہوئے۔ اسی طرح اپنے مطالعے اور مشاہدات کے اظہار میں انہوں نے اعتدال اور توازن ملحوظ رکھا۔

یہ مصاحبے پڑھتے ہوئے ایک تنوع کا احساس ہوتا ہے۔ کہیں تو علمی بحث ہے، کہیں کسی سفر کی روداد ہے اور کہیں پاکستانی سیاست کی نیونگیوں کا ذکر ہے۔ ڈاکٹر طاہر مسعود نے یہ انٹرویو مرتب کر کے بڑا اہم کام کیا ہے۔ لیکن اگر وہ تدوین کے دوران مسکرات نکال دیتے اور حسب موقع ضرورت

تواریخ و سنین درج کرنے کا اہتمام بھی کرتے تو مجموعہ زیادہ وسیع ہو جاتا۔ ہمیں یاد پڑتا ہے کہ بہت عرصہ پہلے شیدا کاشمیری مرحوم نے فراقی صاحب کا نہایت مفصل انٹرویو لیا تھا (جو ان کی کسی کتاب میں شامل ہے)۔ وہ بھی زیر نظر مجموعے میں شامل کر لیا جاتا تو بہتر تھا۔ (رفیع الدین ہاشمی)

عمر رواں، ڈاکٹر فرید احمد پراچا۔ ناشر: قلم فاؤنڈیشن، بیڑب کالونی، بینک سٹاپ، والٹن روڈ، لاہور
کینٹ۔ فون: ۰۵۱۵۱۰۱-۰۳۰۰۔ صفحات: ۳۱۳۔ قیمت: ۸۰۰ روپے۔

پاکستان میں ایسے سیاست دان کم ہی ہوں گے، جو قلم و قریطاس سے راہ ورسم رکھتے ہیں اور فرید احمد ایسے ہی کم یاب لوگوں میں شامل ہیں۔ ان کی خود نوشت پیش نظر ہے۔ اسے ایک سیاست دان کی آپ بیتی سمجھیے یا تحریکی کارکن کی یادداشتوں کا مجموعہ۔ آغاز خاندان کے تعارف سے ہوتا ہے، جس میں انھوں نے اپنے دور و نزدیک کے اعزہ (مردوزن) کا تعارف کر لیا ہے (اور ۱۶ صفحات میں سب کی تصاویر دی ہیں)۔ ان تعارفی سطور میں بسا اوقات وہ اس قدر تفصیل میں جاتے ہیں کہ اپنی، دوسری اور تیسری نسل کی عمروں (تاریخ ہائے ولادت)، تعلیم اور مصروفیات تک سے بھی آگاہ کرتے ہیں۔ اباجی (مولانا گلزار احمد مظاہری مرحوم) کے حالات نسبتاً مفصل ہیں۔ ذاتی اور شخصی حالات و احوال کے ساتھ، انھوں نے تحریکی افراد کا تذکرہ بھی کیا ہے۔ اسی طرح ملکی سیاست کے اُتار چڑھاؤ، مختلف سیاست دانوں کی خوبیوں اور کمزوریوں کی نشان دہی بھی کی ہے۔ بظاہر زمانی ترتیب رکھی گئی ہے، مگر داستان درد داستان کی طرز پر وہ ایک موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے یا دووں کی وادیوں میں دائیں یا بائیں دوڑ نکلتے جاتے ہیں اور پھر وہاں سے پلٹتے ہوئے واپس ماضی میں چلے جاتے ہیں۔ بایں ہمہ کتاب سے تاریخ کے ایک خاص دور کی جھلکیاں سامنے آتی ہیں۔ اس دل چسپ کتاب میں قومی اور ملٹی نشیب و فراز کی تفصیل معلومات افزا بھی ہے اور عبرت انگیز بھی۔ تاہم، ڈاکٹر حسین احمد پراچا کی اس رائے سے اتفاق مشکل ہے کہ یہ خود نوشت اُردو ادب میں ہی نہیں، آٹو بائیو گرافی کے عالمی لٹریچر میں بھی ایک گراں قدر اضافہ ہے۔ (رفیع الدین ہاشمی)